



ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΤΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ

ΤΕΥΧΟΣ ΔΕΥΤΕΡΟ

Αρ. Φύλλου 1427

16 Ιουνίου 2011

ΑΠΟΦΑΣΕΙΣ

Αριθμ. πρωτ. οικ. 26804

Νέο πλαίσιο διενέργειας των αρχιτεκτονικών διαγωνισμών και γενικά των διαγωνισμών μελετών με απονομή βραβείων.

Η ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ, ΕΝΕΡΓΕΙΑΣ ΚΑΙ ΚΛΙΜΑΤΙΚΗΣ ΑΛΛΑΓΗΣ

Έχοντας υπόψη

1. Τις διατάξεις της παρ. 6 του άρθρου 5 του Ν. 3316/2005 «Ανάθεση και εκτέλεση δημοσίων συμβάσεων εκπόνησης μελετών και παροχής συναφών υπηρεσιών και άλλες διατάξεις» (ΦΕΚ 42 Α)

2. Τις διατάξεις του Π.Δ. 60/2007 «Προσαρμογή της Ελληνικής Νομοθεσίας στις διατάξεις της Οδηγίας 2004/18/ΕΚ «περί συντονισμού των διαδικασιών σύναψης δημοσίων συμβάσεων έργων, προμηθειών και υπηρεσιών», όπως τροποποιήθηκε με την Οδηγία 2005/51/ΕΚ της Επιτροπής και την Οδηγία 2005/75/ΕΚ του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου της 18ης Νοεμβρίου 2005» (ΦΕΚ 64 Α)

3. Το Ν. 2082/1992 (ΦΕΚ 180/Α) «Για την κύρωση Σύστασης UNESCO που αφορά Διεθνείς Αρχιτεκτονικούς Διαγωνισμούς».

4. Το Ν. 2121/1993 (ΦΕΚ 25 Α) «Γνωματική ιδιοκτησία, συγγενικά δικαιώματα και πολιτιστικά θέματα» όπως συμπληρώθηκε και τροποποιήθηκε με το Ν. 3057/2002 (ΦΕΚ 239 Α) «Τροποποίηση και συμπλήρωση του Ν. 2725/1999 σύμβαση θεμάτων του Υπουργείου Πολιτισμού και άλλες διατάξεις».

5. Τις διατάξεις του Π.Δ. 189/2009 «Καθορισμός και ανακατανομή αρμοδιοτήτων των Υπουργείων» (ΦΕΚ 221 Α)

6. Το γεγονός ότι παρήλθε άπρακτη η προθεσμία γνωμοδότησης του ΤΕΕ, που τέθηκε με το με υπ' αριθμ. πρωτ. οικ. 11656/10-3-2011 έγγραφο της Γενικής Γραμματείας Χωροταξίας και Αστικού Περιβάλλοντος

7. Το με υπ' αριθμ. πρωτ. 43850/12-5-2011 έγγραφο του ΣΑΔΑΣ-ΓΕΑ με προτάσεις επί του σχεδίου της απόφασης.

8. Το γεγονός ότι από τις κανονιστικές διατάξεις της παρούσας απόφασης δεν προκαλείται βλάβη σε βάρος του κρατικού προϋπολογισμού, αποφασίζει:

Εγκρίνονται οι προϋποθέσεις, οι υποχρεώσεις, οι όροι και οι διαδικασίες διενέργειας των αρχιτεκτονικών δια-

γωνισμών και γενικά των διαγωνισμών μελετών με απονομή βραβείων σύμφωνα με τα ακόλουθα άρθρα:

Άρθρο 1 Ορισμοί - έννοιες

1. Διαγωνισμός μελετών είναι η διαδικασία με την οποία η αναθέτουσα αρχή, η οποία ορίζεται σύμφωνα με την παράγραφο 9 του άρθρου 1 του Ν. 3316/2005, επιδιώκει την εξασφάλιση μελετών ή σχεδίων ιδεών, κυρίως στον τομέα της αρχιτεκτονικής αλλά και στους λοιπούς τομείς όπως της χωροταξίας, της πολεοδομίας και των έργων πολιτικού μηχανικού, που επιλέγονται από κριτική επιτροπή μετά από σύγκριση και απονομή χρηματικών βραβείων. Ειδικότερα αρχιτεκτονικός διαγωνισμός είναι ο διαγωνισμός μελετών στον οποίο κύρια μελέτη είναι η αρχιτεκτονική μελέτη.

Με το διαγωνισμό μελετών επιδιώκεται ευρύτερη συμμετοχή μελετητών και η ανάπτυξη του πνεύματος της άμιλλας με στόχο την καλύτερη δυνατή επίλυση ενός συγκεκριμένου έργου από χωροταξικής, πολεοδομικής, αρχιτεκτονικής, αισθητικής, πολιτισμικής, περιβαλλοντικής, οικονομικής, λειτουργικής και κατασκευαστικής πλευράς.

Η αναθέτουσα αρχή στο εξής αναφέρεται ως διαγωνιζότρια αρχή του διαγωνισμού.

2. Οι διαγωνισμοί διακρίνονται σε είδη ως εξής:

α1. Διαγωνισμός μιας κατηγορίας μελετών είναι ο διαγωνισμός που αφορά σε μία κατηγορία μελετών ή σχεδίων, ανεξαρτήτως εάν για την υλοποίηση του έργου απαιτείται στη συνέχεια η εκπόνηση περισσότερων κατηγοριών μελετών.

α2. Συνθετός διαγωνισμός είναι ο διαγωνισμός που περιλαμβάνει περισσότερες από μία κατηγορίες μελετών ή σχεδίων.

β1. Διαγωνισμός ιδεών είναι ο διαγωνισμός που έχει ως στόχο τη διερεύνηση και αποσαφήνιση ενός θέματος με σκοπό την επιλογή της βασικής ιδέας ή τη σύνταξη του προγράμματος του έργου ή την εξεύρεση βάσης για την προκήρυξη διαγωνισμού προσχεδίων και γενικότερα την ωρίμανση της μελέτης του έργου. Στο διαγωνισμό ιδεών δεν προβλέπεται η ανάθεση στον βραβευμένο μελετητή της περαιτέρω επεξεργασίας της μελέτης του έργου.

β2. Διαγωνισμός προσχεδίων μελέτης υλοποίησης είναι ο διαγωνισμός που έχει ως στόχο την καλύτερη δυνατή επίλυση ενός συγκεκριμένου έργου και την επιλογή του βραβευμένου μελετητή για την περαιτέρω

Ανοικτός Πανελλήνιος Αρχιτεκτονικός Διαγωνισμός Ιδεών

τών ή σχεδίων.

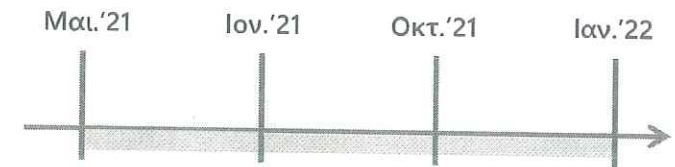
β.1. Διαγωνισμός ιδεών είναι ο διαγωνισμός που ως στόχο τη διερεύνηση και αποσαφήνιση ενός θέματος με σκοπό την επιλογή της βασικής ιδέας ή τη σύνταξη του προγράμματος του έργου ή την εξεύρεση βάσης για την προκήρυξη διαγωνισμού προσχεδίων και γενικότερα την ωρίμανση της μελέτης του έργου. Στο διαγωνισμό ιδεών δεν προβλέπεται η ανάθεση στον βραβευμένο μελετητή της περαιτέρω επεξεργασίας της μελέτης του έργου.

β.2. Διαγωνισμός προσχεδίων μελέτης υλοποίησης

Ανοικτός Πανελλήνιος Αρχιτεκτονικός Διαγωνισμός Ιδεών

- 06/2021: συγκρότηση 5μελούς κριτικής επιτροπής :
1 μέλος από Δήμο, 1 μέλος εκ προσωπικοτήτων, 3 μέλη κατόπι κλήρωσης από τον κατάλογο κριτών του ΥΠΕΝ
- 30/06/21: δημοσίευση προκήρυξης ανοιχτού πανελλήνιου αρχιτεκτονικού διαγωνισμού ιδεών
- 07/2021: παραλαβή φακέλου διαγωνισμού από τους υποψήφιοι
Υποβολή ερωτημάτων προς την αναθέτουσα Αρχή
- 10/09/21: υποβολή μελετών ιδεών
- 10/11/21: επιλογή και ανακοίνωση αποτελεσμάτων
- 10/12/21: βράβευση (απονομή βραβείων βάσει ΥΑ) - Έκθεση

βήματα Φάσης Α:



μέχρι τέλος Ιουνίου 2021:

- δημιουργία αρχικής ταυτότητας έργου
- προετοιμασία φακέλου διαγωνισμού ιδεών

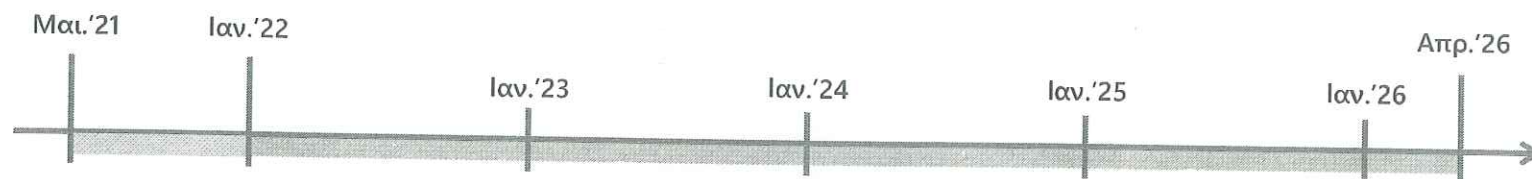
μέχρι μέσα Οκτωβρίου 2021:

- διενέργεια αρχιτεκτονικού διαγωνισμού ιδεών και αξιολόγηση αποτελεσμάτων

μέχρι τέλος Δεκεμβρίου 2021:

- αξιοποίηση αποτελεσμάτων και προκαταρκτική εξειδίκευση master plan και οδικός χάρτης

Πρόκειται για ένα έργο σε δύο φάσεις:



Φάση Α μέχρι τον Δεκέμβρη 2021:

ολοκληρωμένο master plan
σε επίπεδο προμελέτης προς επίδειξη

Φάση Β από Ιανουάριο 2022 μέχρι Απρίλη 2

υλοποίηση master plan -φάση που περιλαμβάν
πολλές κομβικές επί μέρους φάσεις.